

ریز سرفصل ها:

- مقدمات آشنایی با نرم افزار
- توانایی ایجاد و مدیریت آرتبورد
- توانایی رسم اشکال ساده
- توانایی رسم اشکال پیچیده
- طراحی لوگو
- طراحی آیکن
- طراحی ست اداری (کارت ویزیت، سی دی ، سربرگ و...)
- توضیحات کامل آرتبورد
- توضیحات کامل پنل سواچز
- توضیحات کامل پنل پت فایندر
- کلیپینگ ماسک
- کامپوند شیب و پت
- ساختن تمپلیت های عکس محور
- ابزارهای ترانسفورم
- تصویر سازی یک فروشگاه
- پنل الاین و دیستریبوت
- گاید لاین و اسنپ
- ابزار های کروچر، پن و سایر ابزار های رسامی
- پنل و ابزار گرادپانت
- ابزار شیب بلیدر
- ابزار پینت باکت
- طراحی لوگو با افکت موبیوس
- استفاده ترکیبی از ابزار های آموزش داده شده
- طراحی یک طرح انتزاعی با استفاده از ابزار های ترکیبی ایلاستریتور
- استروک و قابلیت های پیشرفته آن
- ابزار width
- پنل Appearance
- اعمال سایه های طولانی به آیکن های طراحی شده
- طراحی یک لوگو تایپ و اعمال سایه به آن
- تئوری طراحی لوگو تایپ
- ساختن انواع پترن های زیبا با ایلاستریتور
- ابزار بی نظیر Blend و تمام جزئیات آن
- استفاده کردن از Offset Path و استروک
- جزئیات اعمال افکت با استفاده از پنل Appearance
- استفاده از افکت های داینامیک و نحوه اعمال آنها با استفاده از گزینه Expand Appearance
- Bevel & Extrude
- Revolve
- Rotate
- Bloat & Pucker
- Roughen
- Transform

- Twist •
- Zig Zag •
- Arc •
- Arc Lower •
- Arc Upper •
- Arch •
- Bulge •
- Shell Lower •
- Shell Upper •
- Flag •
- Wave •
- Fish •
- Rise •
- Fisheye •
- Inflate •
- Squeeze •
- Twist •
- Drop Shadow •
- Gaussian Blur •
- Offset Path •
- Document Raster Effects Settings •
- Convert To Shape •
- Crop Marks •
- Outline Stroke •
- PathFinder •
- Add •
- Intersect •
- Exclude •
- Subtract •
- Minus Back •
- Divide •
- Trim •
- Merge •
- Crop •
- Outline •
- Hard Mix •
- Soft Mix •
- Trap •
- Rasterize •
- Stylize •
- Feather •
- Inner Glow •
- Outer Glow •

- Round Corner •
- Scribble •
- SVG Filter •
- Ai_Alpha_1 •
- Ai_Alpha_4 •
- AI_BevelShadow_1 •
- AI_CoolBreeze •
- AI_Dilate_3 •
- AI_Dilate_6 •
- AI_Erode_3 •
- AI_Erode_6 •
- Ai_GaussianBlur_4 •
- Ai_GaussianBlur_7 •
- Ai_PixelPlay_1 •
- Ai_PixelPlay_2 •
- AI_Shadow_1 •
- AI_Shadow_2 •
- AI_Static •
- AI_Turbulence_3 •
- AI_Turbulence_5 •
- AI_Woodgrain •
- Fillter Galary •
- Artistic •
- Colored Pencil •
- Cutout •
- Dry Brush •
- Film Grain •
- Fresco •
- Neon Glow •
- Paint Daubs •
- Palette Knife •
- Plastic Wrap •
- Poster Edge •
- Rough Pastels •
- Smudge Stick •
- Sponge •
- Underpainting •
- WaterColor •
- Radial Blur •
- Smart Blur •
- Brush Stroke •
- Accented Edges •
- Angled Strokes •

- Crosshatch
- Dark Strokes
- Ink Outline
- Spatter
- Sprayed Strokes
- Sume-e
- Distort
- Diffuse Glow
- Glass
- Ocean Ripple
- Bas Relief
- Charcoal & Chalk
- Charcoal
- Chrome
- Cont^e Crayon
- GraPhic Pen
- Haftone Pattern
- Note Paper
- Photocopy
- Plaster
- Reticulation
- Stamp
- Torn Edges
- Water Paper
- Stylize
- Glowing Ege
- Texture
- Craquelure
- Grain
- Mosaic Tiles
- PatchWork
- Stained Glass
- Texturizer
- استفاده از ماسک
- ساخت بازتاب اجسام با استفاده از ماسک و سایر ابزار ها
- استفاده از Symbol ساخت و اعمال آن به عنوان متريال ايجکت سه بعدی
- اصول طراحی بروشور
- پنل کاراکتر استایل و پنل پاراگراف استایل
- نحوه Text Wrap و پلیس کردن عکس های مورد نیاز برای بروشور
- نحوه خروجی گرفتن به صورت عکس و PDF
- جزئیات فایل های PDF
- کار با عکس
- تبدیل عکس به وکتور

- جزئیات پنل Image Trace
- قابلیت simplify
- ابزار puppet Warp
- ابزار Brush
- ابزار Blob Brush
- پنل براش
- نحوه ساخت و استفاده از براش های کالیگرافی
- نحوه ساخت و استفاده از براش های هنری
- نحوه ساخت و استفاده از براش های پراکنده
- نحوه ساخت و استفاده از براش های قلمویی
- نحوه ساخت و استفاده از براش های الگووار
- تبدیل عکس و متن به براش
- ابزار perspective Grid
- ابزار perspective Selection
- طراحی ایزومتریک
- طریقه ساخت گرید ایزومتریک
- ابزار Arc
- ابزار Spiral
- طراحی کاراکتر فلت انسانی
- طراحی بسته بندی ساختار و صفحه گسترده
- استفاده از پلاگین اورینگامی
- Mesh tool
- Envelope Distort
- Warp Tool
- Twirl Tool
- Pucker Tool
- Bloat Tool
- Scallop Tool
- Cristallize Tool
- Wrinkle Tool
- Asset Export
- Export For Screens
- Save For Web
- طریقه ساخت و استفاده از اکشن
- طریقه اضافه کردن Script استفاده از آن و تبدیل کردن به اکشن
- نحوه خروجی گرفتن از نرم افزار
- پنل Separations Preview
- خروجی گرفتن برای چاپ دو رنگ
- انواع خروجی PDF
- اینفوگرافیک
- نحوه اضافه کردن چارت
- نحوه سفارشی سازی چارت
- نحوه اضافه کردن آیکن های مورد نظر به چارت مربوطه

- Colomn Graph Tool
- Line Graph Tool
- Area Graph Tool
- Pie Graph Tool
- تعامل با اکسل و نوشتن کد مربوطه برای ورود دیتا
- Rcolor ArtWork
- پنل کالر گاید
- طراحی پست اینستاگرام به صورت و پست جورچینی
- نحوه برش زدن با ابزار Slice